



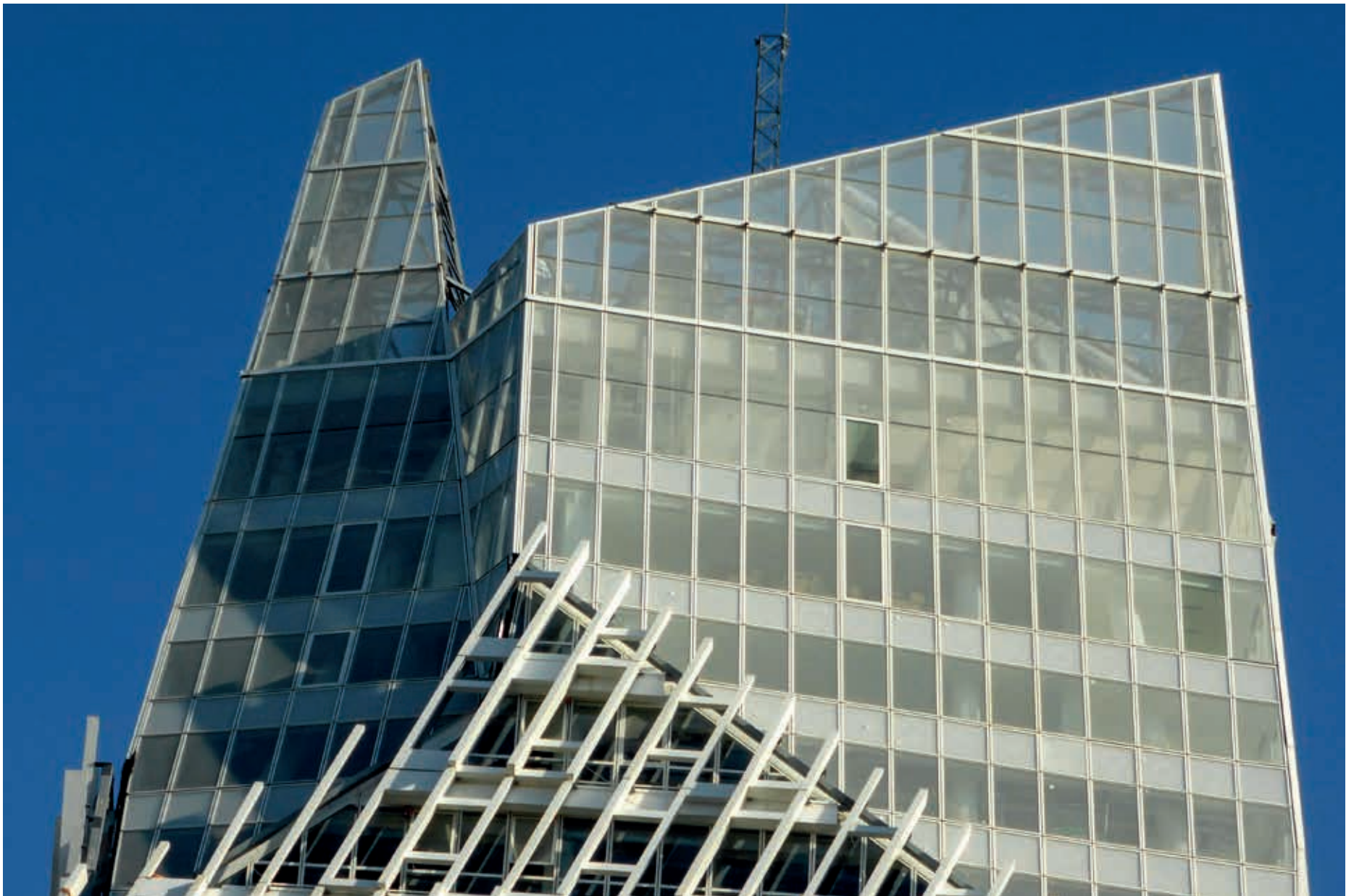
Morphosis



In alle complexiteit

De oude luchthaven van Anfa in het Marokkaanse Casablanca, in de jaren 1920-1930 de eerste Afrikaanse halte van de Aériopostale, begint aan een nieuw leven. Op een oppervlakte van 350 ha ontstaat een nieuwe stadskern, Casa Anfa, die zowel een verstedelijkte kern als een groene long van 100 ha is.

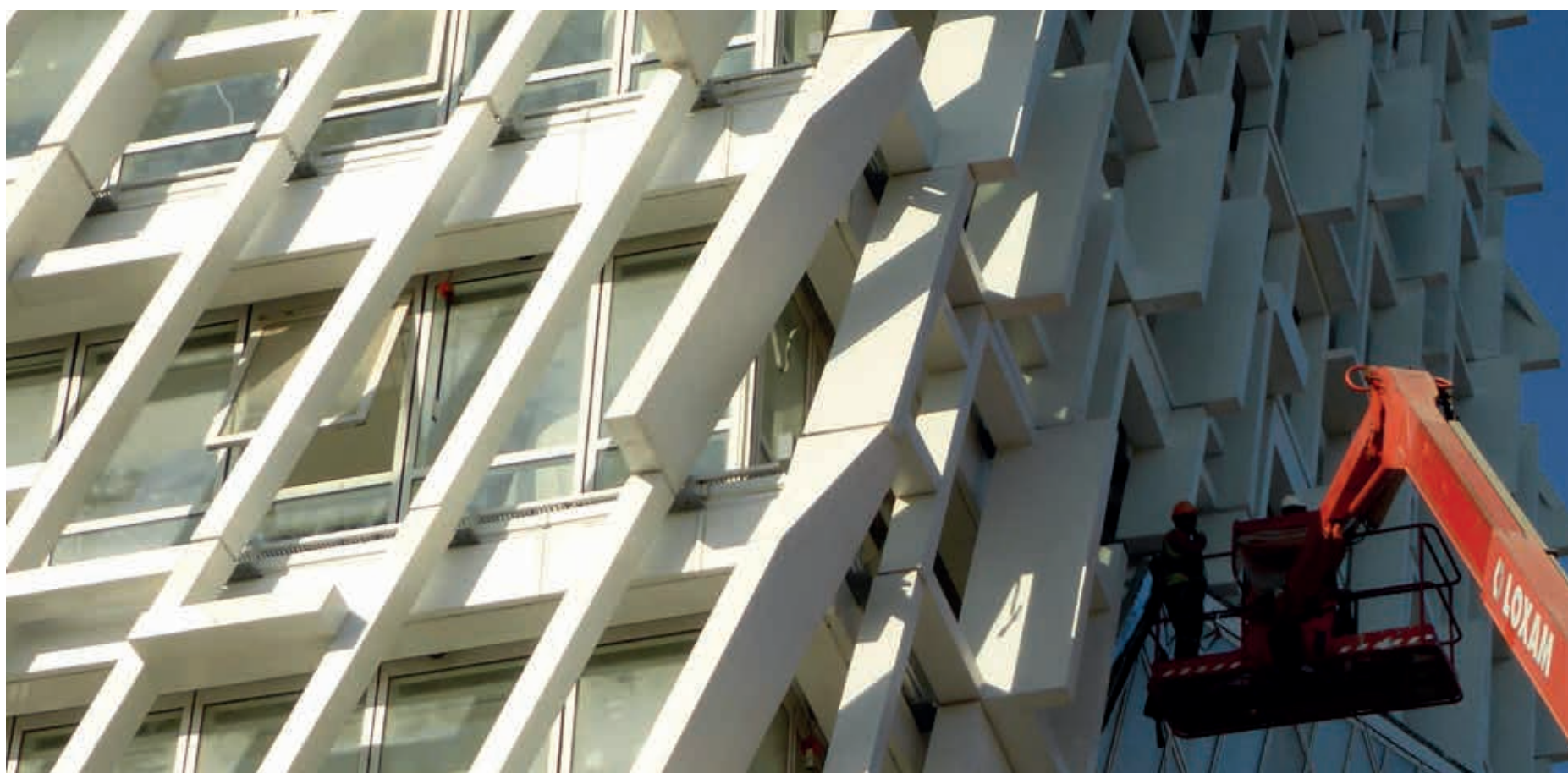
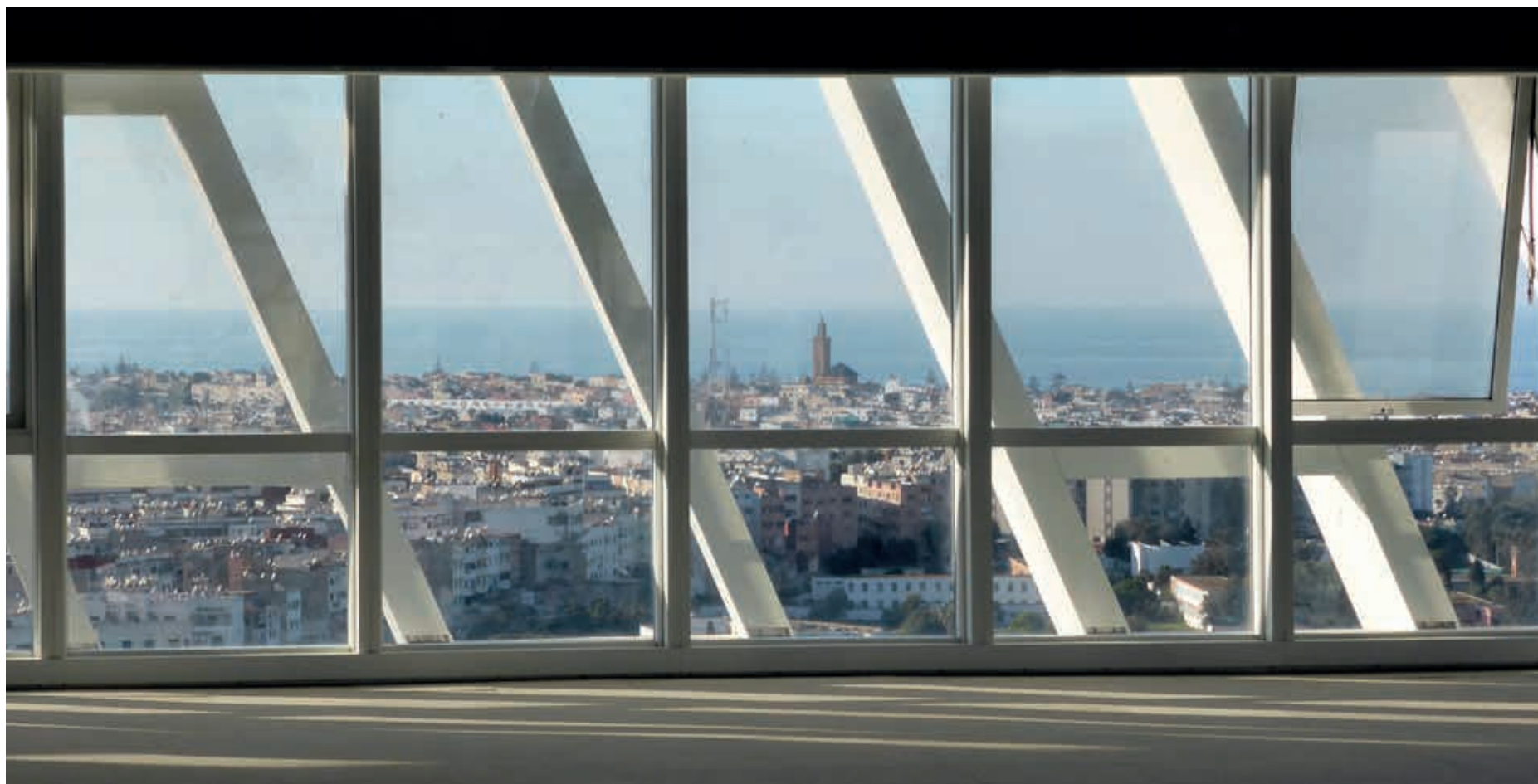




De 100.000 mensen die er zullen wonen, krijgen overdag het gezelschap van nog eens datzelfde aantal werknemers, die hun intrek nemen in multifunctionele wijken met een totale bebouwbare oppervlakte van 4.300.000 m². Casa Anfa zal op termijn 2.300.000 m² woonruimte en 1.300.000 m² kantoren tellen. Maar waar de ontwikkelaars vooral op letten, is de zakenwijk en met name de nieuwe hoofdzetel van Casa Finance City, de financiële wijk van Casablanca. Nu al trekken de eerste bewoners in de gegeerde toren in het ambitieuze stadsdeel in. Deze groene long midden in de nieuwe stad, vlak bij de luchthaven, het TGV-station en twee tramstations, is een van de grote troeven van het project.

Lloyd's, Allianz, Thomson Reuters, M2M Group ... Er zijn genoeg grote groepen die in de loop van 2017 het label Casablanca Finance City (CFC) hebben gekregen. De Marokkaanse beursstad is nog maar vijf jaar actief, maar heeft zichzelf al bewezen. Ze is een doorslagge van financiële hubs als de Londense City of het Dubai International Financial Centre (DIFC) en bestaat inmiddels uit meer dan 130 groepen uit meer dan twintig landen uit alle hoeken van de wereld.

Op dit moment wordt de laatste hand gelegd aan de toren. De architectuurwedstrijd was alleen opengesteld voor architecten met de Pritzker Prize op zak. Er deden vier klinkende namen uit de



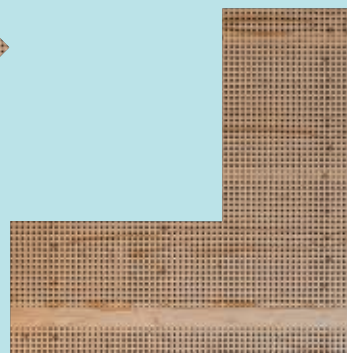
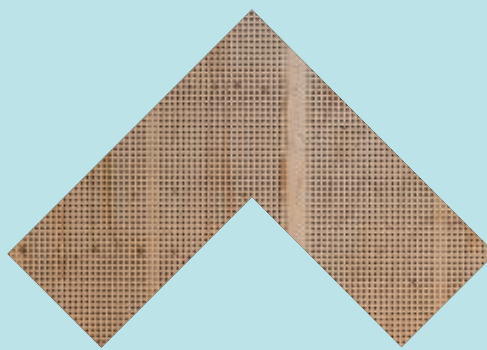
moderne architectuur mee: Zaha Hadid (intussen overleden), Pei, Rem Koolhaas en Thom Mayne (Morphosis). Die laatste werkte samen met Omar Alaoui en beiden haalden de opdracht binnen.

De ongeremde hand van Morphosis zie je in de hele nieuwe compositie terug. Ze is veranderlijk en onvast, ook door het prikkelende, esthetische, verleidelijke en soms opvallende of zelfs onrustige gebruik van gebroken vlakken, splitsingen, schuine wanden. De toren rijst op uit de grond als een complex prisma. Metaal en glas zijn een constante en worden door de onuitputtelijke hulp van de computerwetenschap in elkaar verwerkt. Het volume is uitgewerkt als een kristal en vormt een opmerkelijk richtpunt in de stad, een elegant silhouet met conferentiezalen van waaruit je de skyline van de witte stad in wording bewondert.

De gelijkvloerse verdieping is transparant en biedt een visuele doorkijk vanaf de straat, een uitnodiging om in het mooie daglicht binnen te stappen. De gevel kreeg een dubbele, driedimensionale bekleding mee. Die zorgt dankzij de raambekleding met openslaande lamellen voor voldoende ventilatie, maar is tegelijk ook een richtbare zonwering. De technologie maakt gebruik van de inertie van de thermische massa van de planken vloeren, zodat warmte en koelte geaccumuleerd worden en in functie van de behoefte vrijgegeven kunnen worden. Het gebouw wil een antwoord bieden op de vraag van de World Green Building Council naar een 'silver building'-label.



ECOON,



ECOON-ELEMENTEN ALS AKOESTISCH WANDELEMENT IN HANGAR K

**MET HANGAR K BIEDT DE STAD
KORTRIJK SAMEN MET ENKELE
PARTNERS EEN CO-CREATIEHUB
VOOR STARTERS, GROEIERS EN
ONDERNEMERS IN DE
MAAKINDUSTRIE.
EEN LEEGSTAANDE NMBS-LOODS
BLEEK DE IDEALE UITVALSBASIS
OM DE CREATIEVELINGEN TE
LATEN SAMENWERKEN...**

“Ons ontwerpteam zocht naar materialen die aansluiten bij het industriële karakter van het gebouw en er tegelijkertijd toch een warme toets aan konden geven. Onze voorkeur ging daarom uit naar hout en dan viel onze keuze snel op de Ecoon-dakelementen van UNILIN Insulation. Deze panelen, met een multiplex afwerking, zijn normaal niet bedoeld om als wandelementen te gebruiken. Daarom was het een grote uitdaging om een evenwicht tussen uitstraling en de akoestische prestaties van de elementen te vinden. Gelukkig stond UNILIN Insulation ons als partner bij om tot een passende oplossing te komen. En dat de panelen heel snel konden geïnstalleerd worden, was uiteraard een belangrijke extra troef!”
- Reinout Pieters - Goedefroo + Goedefroo Architecten

Product Manager Valerie Louwagie volgde voor UNILIN Insulation dit project mee op: “Onze R&D afdeling slaagde erin de gevraagde akoestische prestaties te verenigen met de multiplex afwerking van de elementen. De volledige perforatie van de houten platen hebben we nadien met een zwart vlies over de rotswolisolatie bedekt om ze aan het zicht te onttrekken. En dat geeft een heel strak en industrieel gevoel. Perfect passend bij Hangar K.

**THE BEST CREATIONS
COME FROM GREAT
PARTNERSHIPS**

> going the extra mile for you



 **UNILIN**
FOR SMART LIVING

UNILIN, division insulation - Waregemstraat 112 - B-8792 Waregem
T +32 56 73 50 91 - F +32 56 73 50 90 - E info.insulation@unilin.com unilininsulation.com